

ÍNDICE

Prólogo	9
<i>Capítulo I</i> – Aproximação à ideia geral de gnose	13
<i>Capítulo II</i> – Perspectivas da gnose em Sampaio (Bruno)	21
A essência de Deus.....	24
O Mal do cosmos	27
O Mal em Deus.....	29
O Erro.....	32
O Conhecimento.....	33
A religião	46
A eliminação do Mal (do cosmos e em Deus).....	51
A «criação artística» e «científica»	56
<i>Capítulo III</i> – Referências da gnose de Sampaio (Bruno)	61
Isaac l’Aveugle (Isaac o Cego): o «Nome lacunar»	65
Isaac Louria: a «autolimitação» do «En-Soph»	70
I. l’Aveugle e I. Louria: o fim do Mal (do cosmos e em Deus).....	76
M. Weill: um misticismo messiânico «impessoal»	81
L. Cl. Saint-Martin: um misticismo «racional» e/ou «iluminado».....	87
H. Spencer: «a instabilidade do homogêneo»	95
A gnose judaica como sincretismo perso-caldaico: gênese pagã da ideia messiânica e do messias	104
A gnose de Sampaio (Bruno) como sincretismo do gnosticismo judaico-cristão moderno: uma gnose de matriz pagã, racional e revolucionária	110
Bibliografia.....	115