



ÍNDICE

Prefácio.....	II
Introdução	17

LIVRO PRIMEIRO A MÚSICA

CAPÍTULO I – Pisani	29
CAPÍTULO II – Viola.....	35
CAPÍTULO III – Dois triunfos num só.....	39
CAPÍTULO IV – Auxílio oportuno	43
CAPÍTULO V – O desconhecido	47
CAPÍTULO VI – Viagem instrutiva	53
CAPÍTULO VII – Seguem-se os ensinamentos da viagem ...	57
CAPÍTULO VIII – Mais ensinamentos	63
CAPÍTULO IX – Teimosia e traição.....	69
CAPÍTULO X – Outra vez Pisani.....	73
CAPÍTULO XI – Só!	79

LIVRO SEGUNDO ARTE, AMOR E ADMIRAÇÃO

CAPÍTULO I – O prólogo de outra história.....	85
CAPÍTULO II – Glyndon e Zanoni	93
CAPÍTULO III – Rapto frustrado	99
CAPÍTULO IV – Afectos inexplicáveis	105



CAPÍTULO V – O palácio de Zanoni	109
CAPÍTULO VI – Visita interessante.....	113
CAPÍTULO VII – Divagações	119
CAPÍTULO VIII – Um antigo conhecido, uma interrupção inesperada e uma lição exemplar	123
CAPÍTULO IX – O “bom juízo” pervertendo ideias.....	131
CAPÍTULO X – Comentários ao que foi dito.....	135
CAPÍTULO XI – Colóquio estranho e estranhos presságios...	137

LIVRO TERCEIRO

TEURGIA

CAPÍTULO I – Triplo efeito de uma droga.....	145
CAPÍTULO II – Momentos de felicidade	149
CAPÍTULO III – Disponha de mim.....	151
CAPÍTULO IV – Trevas e luz	153
CAPÍTULO V – O confessorário do coração	165
CAPÍTULO VI – Surpresas inesperadas.....	171
CAPÍTULO VII – Carta de Zanoni a Mejnour.....	175
CAPÍTULO VIII – Picadela de áspide	179
CAPÍTULO IX – O “senso comum” enganou-se.....	183
CAPÍTULO X – Ao Vesúvio!.....	185
CAPÍTULO XI – Viola preterida!.....	191
CAPÍTULO XII – <i>Consumatum est!</i>	195
CAPÍTULO XIII – Do anjo bom a Luzbel	199
CAPÍTULO XIV – Advertências de “um impostor”.....	205
CAPÍTULO XV – Resolução de Glyndon	211
CAPÍTULO XVI – Entre Zanoni e Mejnour	213
CAPÍTULO XVII – Festim trágico.....	217
CAPÍTULO XVIII – Nas mãos do Mestre.....	227



LIVRO QUARTO

O ESPECTRO DO UMBRAL

CAPÍTULO I – História de Mestre Paolo.....	235
CAPÍTULO II – Preliminares da iniciação.....	247
CAPÍTULO III – A iniciação.....	253
CAPÍTULO IV – Primeira lição	259
CAPÍTULO V – Um émulo de Ícaro.....	263
CAPÍTULO VI – Ama-me de verdade?.....	269
CAPÍTULO VII – O espectro do umbral.....	275
CAPÍTULO VIII – O retiro de Zanoni	279
CAPÍTULO IX – Invocação	283
CAPÍTULO X – Extracto das cartas de Zanoni a Mejnour ..	287
CAPÍTULO XI – Amor e superstição	293

LIVRO QUINTO

OS EFEITOS DO ELIXIR

CAPÍTULO I – Degradado e acochado	299
CAPÍTULO II – Falando de Glyndon... ..	307
CAPÍTULO III – Sem repouso!.....	313
CAPÍTULO IV – Confidência.....	317
CAPÍTULO V – Efeitos da confidência	325
CAPÍTULO VI – Em Marselha	329

LIVRO SEXTO

A SUPERSTIÇÃO FUGINDO DA FÉ

CAPÍTULO I – A sombra da morte.....	335
CAPÍTULO II – Natalício	339
CAPÍTULO III – Duas cartas	341
CAPÍTULO IV – Bramidos do furacão.....	343
CAPÍTULO V – Revelação fatal	347



CAPÍTULO VI – Entre o medo, a superstição e a confiança.....	351
CAPÍTULO VII – Meu filho! Tua mãe salvar-te-á!.....	355
CAPÍTULO VIII – Carta de Viola a Zanoni.....	359
CAPÍTULO IX – Entre Zanoni e Mejnour.....	361

LIVRO SÉTIMO

O REINADO DO TERROR

CAPÍTULO I – Conciliábulo de assassinos.....	365
CAPÍTULO II – O beijo de Judas	373
CAPÍTULO III – De Zanoni a Mejnour	381
CAPÍTULO IV – Trabalho inútil	385
CAPÍTULO V – Preparando a vingança	391
CAPÍTULO VI – Planos diabólicos	393
CAPÍTULO VII – Na boca do lobo.....	401
CAPÍTULO VIII – Um espião e um amigo	409
CAPÍTULO IX – A redenção de um cativo.....	413
CAPÍTULO X – Prelúdios de desforra.....	421
CAPÍTULO XI – Ruptura de hostilidades	425
CAPÍTULO XII – Amanhá... Amanhá!.....	429
CAPÍTULO XIII – O espectro do umbral e o anjo da luz....	431
CAPÍTULO XIV – Despedida.....	437
CAPÍTULO XV – Zanoni e Dumas	439
CAPÍTULO XVI – Mais um dia!.....	447
CAPÍTULO XVII – Companheira da eternidade, isso é morrer!	451